

# Construire, exercer et évaluer des compétences historiques au Musée de la Famenne

Suivant le décret "Missions" du 24 juillet 1997, les élèves de l'enseignement secondaire sont amenés à exercer un certain nombre de **compétences** dont l'évaluation sera déterminante pour la poursuite du cursus scolaire et pour l'obtention du diplôme de l'enseignement secondaire.

D'autre part, les différents programmes d'histoire soulignent l'intérêt pour les élèves de **sortir de l'école** pour découvrir l'histoire locale ou régionale par le biais de visites de sites archéologiques, d'expositions ou de musées.

C'est cette **double perspective** que le Musée de la Famenne vous propose :

Exercer des compétences historiques

+

Visiter un musée

Dans ce but, le service pédagogique du Musée de la Famenne a conçu des modules permettant aux professeurs d'histoire et à leurs élèves de sortir du cadre scolaire tout en restant dans la ligne de l'apprentissage et/ou de l'évaluation des compétences historiques énoncées dans les programmes.

## Construire, exercer et évaluer la compétence 2, « critiquer », au Musée de la Famenne

La compétence 2, reprise dans les « Compétences terminales et savoirs requis en histoire », est énoncée comme suit : *en fonction d'une question déterminée, remettre dans son contexte historique, analyser et critiquer un ensemble limité de sources.*

Le plus souvent, en classe, l'élève est confronté à des reproductions photographiques, des photocopies des documents originaux.

**L'avantage d'une visite au musée** : un **contact direct et immédiat** avec le document.

**Programme** : durée entre 1h et 1h30 (en fonction des options) – tarif : 1,50 €/élève

**Fiches « critiquer »** : à imprimer par le professeur ou les élèves.

Les élèves remettent dans leur contexte historique, analysent et critiquent dix documents conservés au Musée (distinguer traces du passé et travaux postérieurs, sélectionner les documents pertinents et évaluer leur fiabilité).

### 3<sup>e</sup> secondaire

L'évolution des modes alimentaires (ustensiles de cuisine, aliments consommés, etc.) en Famenne du VI<sup>e</sup> au IX<sup>e</sup> siècle.

### 4<sup>e</sup> secondaire

Les aspects de la ville de Marche d'un point de vue architectural (plan, bâtiments, rues...) du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle.

## Recherche et rédaction des critiques des documents dans le musée (1h) :

Les fiches remises aux élèves, ceux-ci parcourent le musée en autonomie, seul ou par groupe de 3 ou 4 élèves. Le professeur gère son groupe, aidé d'un guide si demande.

La correction des fiches se fait en classe, avec l'aide visuelle d'une feuille d'illustrations des documents vus au musée.

## Options de visite (de 15 à 30 min.) :

- accueil du groupe par un guide du musée
- présentation de l'activité : critiquer des traces du passé
- présentation de la civilisation concernée (mérovingiens, carolingiens, Bas Moyen Age, Renaissance...)